

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:**

Председатель Учебно-методического  
совета факультета государственной  
культурной политики  
Единак А. Ю.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЕ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЯ)**

**ОСНОВЫ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(ПРАКТИКУМ)**

**Направление подготовки 38.03.04 Государственное и муниципальное  
управление**

**Профиль Государственное и муниципальное управление в социально-  
культурной сфере**

**Квалификация (степень – бакалавр)  
Форма обучения: очная**

*РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов*

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.**

В программе отведено время на самостоятельную работу студентов как важнейшую часть учебного процесса. Учебные занятия включают в себя все основные формы организации учебного процесса: лекции, семинары, практические занятия, самостоятельную работу

### **Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Основы научной деятельности (практикум)»**

#### **Вопросы для самопроверки**

1. Какие показатели наиболее важны при оценке эффективности культурных мероприятий с точки зрения социологического анализа?
2. Перечислите составляющие научного аппарата исследования и поясните назначение каждой части.
3. Укажите и раскройте смысл ключевых критериев, используемых для оценки итоговых результатов научного исследования.
4. Каковы особенности применения общенаучных логических методов в ходе научного исследования?
5. Какие обстоятельства учитываются при выборе темы, объекта, предмета, цели, задач и гипотезы научного исследования?
6. Что понимается под термином «методика исследования» и какую роль она играет в научном поиске?
7. Какой порядок действий предусмотрен при внедрении результатов проведенного исследования в реальную практику?
8. Раскройте содержание каждой из основных структурных частей научной работы.
9. Какие способы контроля достоверности результатов научного исследования вам известны?
10. Что такое познание? Назовите его основные формы и виды.
11. Какие типы документационных источников служат источниками научной информации и как проводится их анализ?
12. Сформулируйте свою собственную тему дипломного проекта и аргументируйте её значимость в социально-культурной сфере.
13. Какие методы количественного анализа чаще всего применяются в изучении культуры и сферы искусства?
14. Что понимают под валидностью и надежностью в результатах научных исследований?
15. Перечислите основные принципы построения гипотезы научного исследования.
16. Что обозначают термины «эмпирическое знание» и «теоретическое знание»?
17. Какие существуют различия между качественной и количественной информацией в социологическом исследовании?
18. Какие признаки характеризуют надежность инструментария исследования?
19. В чем отличие качественного метода наблюдения от количественного опроса?
20. Какие современные информационно-коммуникационные технологии помогают организовать эффективное взаимодействие в сфере культуры?
21. Определите понятие научной новизны и укажите её связь с практической значимостью исследования.
22. Какие качественные характеристики являются обязательными признаками хорошего научного текста?

23. Перечислите распространенные виды ошибок в построении выводов научного исследования.
24. Какие общие требования предъявляют к оформлению диссертации или магистерской работы?
25. Что такое репрезентативность выборки и зачем она важна в социологических исследованиях?
26. Какие форматы документов традиционно используют для предоставления отчетов о проведенных исследованиях?
27. Что подразумевается под термином «рецензируемый журнал» и почему важно опубликование статей именно там?
28. Какие типичные препятствия мешают эффективной интеграции результатов исследования в государственную политику?
29. Какими способами осуществляется популяризация результатов научных исследований среди широкой аудитории?
30. Как определить уровень информированности общественности о проблемах социально-культурной сферы и измерить степень вовлеченности жителей в решение данных проблем?

## **8.2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов**

**Лекция** - основная форма занятий должна выполнять следующие дидактические функции: постановку и обоснование задач обучения, сообщения и освоения новых знаний, привития интеллектуальных умений и навыков, мотивирования студентов к дальнейшей учебной деятельности, интегрирования преподаваемой дисциплины с другими предметами, а также выработку интереса к теоретическому анализу. Выделяются основные разновидности лекций: вводная, мотивационная, подготовительная, интегрирующая, установочная. Дидактическими элементами лекций выступают: методика изложения лекционного материала; совокупность предварительных знаний студентов; содержание и структура лекционного материала; контроль и оценка знаний студентов; учебная литература. Кроме *классической лекции* могут использоваться виды лекций:

*Вводная лекция* - первоначальное ознакомление студентов с основными научно-теоретическими положениями данной отрасли науки.

*Установочная лекция* - ориентация студентов к источникам информации, указания для самостоятельной работы и практические рекомендации, выделение наиболее важных и трудных частей материала.

*Подготовительная лекция* - подготовка студентов к более сложным мыслительным процессам, закладка основ использования остальных методов и форм обучения.

*Лекция - диалог* - содержание подается через серию вопросов, на которые слушатель должен отвечать непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает *лекция с применением техники обратной связи*, а также программируемая *лекция-консультация*.

*Лекция визуализация* - когда основное содержание лекции представлено в образной форме (в рисунках, графиках, схемах и т.д.) Визуализация рассматривается как способ активизации мышления и способ обучения перекодирования информации с помощью разных знаковых систем. Одна из ее форм –

*Лекция-презентация с элементами диалога* (интерактивная форма) используется текстовая, аудио и видеoinформация, иллюстрации, репродукции, карты и т.п.

*Программная лекция-презентация* по изложению материала согласно программе учебной дисциплины. Интерактивная форма: ориентация студентов к первоисточникам, указания для самостоятельной работы и практические рекомендации, выделение наиболее важных и трудных частей материала.

*Лекция с элементами практического занятия* - когда во время лекции студентом предлагается работа с документами и источниками или с наглядным материалом, лекция с

проведением опыта.

*Проблемная лекция* начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от не проблемных тем, что скрытая в них проблема требует не однотипного решения, то есть, готовой схемы решения в прошлом опыте нет. С помощью проблемной лекции обеспечивается достижение трех основных дидактических целей:

1. усвоение студентами теоретических знаний;
2. развитие теоретического мышления;
3. формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего работника.

Успешность достижения цели проблемной лекции обеспечивается взаимодействием преподавателя и студентов. Основная задача преподавателя состоит не только в передаче информации, а в приобщении студентов к объективным противоречиям развития научного знания и способам их разрешения. Это формирует мышление студентов, вызывает их познавательную активность. В сотрудничестве с преподавателем студенты узнают новые знания, постигают теоретические особенности своей профессии.

**Практические занятия** - форма группового обучения, при которой преподаватель организует дискуссию по предварительно определенным вопросам темы или раздела программы курса. Эта форма обучения конкретизирует и дополняет лекционный материал. Практические занятия призваны содействовать выработке основных умений и компетенций бакалавра. Они дают возможность освоить основные принципы работы с разнообразными источниками. Преподаватель оценивает подготовку студентов, активность их в дискуссиях, умение формулировать свои вопросы и позиции, все это должно учитываться как составляющие рейтинговой оценки студентов по данному предмету.

**Собеседование. Групповая дискуссия** - относится к интенсивным технологиям, используется как способ организации совместной деятельности с целью оперативного и эффективного решения стоящих задач, а также как метод активного обучения и стимулирования групповых процессов в естественных или специально созданных группах.

Дискуссия - это обмен мнениями по вопросу в соответствии с определенными правилами процедуры и с участием всех или отдельных ее участников.

*Свободную дискуссию* отличает спонтанность развития и невысокая организованность.

*Программированная дискуссия* предполагает наличие определенного алгоритма, плана ее проведения, определяющего сценарий дискуссии, четкую последовательность шагов, функциональное структурирование участников. Допускается проведение межгрупповой дискуссии, как способа формирования метакомпетентности - коммуникативной интерактивной культуры.

**Решение ситуационных задач (кейсов)** – это вид самостоятельной работы обучающихся по решению конкретных проблем. При решении ситуационных задач требуется самостоятельный мыслительный поиск самой проблемы, ее решения. Такой вид самостоятельной работы направлен на развитие мышления, творческих умений, усвоение знаний, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем. Решения ситуационных задач относятся к частично поисковому методу и предполагает третий (применение) и четвертый (творчество) уровень знаний. Характеристики выбранной для ситуационной задачи проблемы и способы ее решения являются отправной точкой для оценки качества этого вида работ. Оформляются ответы письменно. Количество ситуационных задач и затраты времени на их решения зависят от объема информации, сложности и объема решаемых проблем, индивидуальных особенностей обучающихся и определяются преподавателем.

Роль обучающегося: - изучить учебную информацию по теме;

- провести системно – структурированный анализ содержания темы;

- выделить проблему, имеющую интеллектуальное затруднение, согласовать с преподавателем;
- дать обстоятельную характеристику условий задачи;
- критически осмыслить варианты и попытаться их модифицировать (упростить в плане избыточности);
- выбрать оптимальный вариант (подобрать известные и стандартные алгоритмы действия) или варианты разрешения проблемы (если она не стандартная);
- оформить и сдать на контроль в установленный срок.

**Тестирование.** Тестирование является частью текущего контроля знаний. Подготовка студента к прохождению тестирования осуществляется в период лекционных и занятий, а также во внеаудиторные часы в рамках самостоятельной работы. Во время самостоятельной подготовки студент пользуется конспектами лекций, основной и дополнительной литературой по дисциплине (см. перечень литературы в рабочей программе дисциплины).